

BASES DEL CONCURSO MUSICAL EISVMUSIC 2012



Se trata del desarrollo de un concurso musical denominado EISVMUSIC de estilo musical libre y promovido por la Escuela de Imagen y Sonido de Vigo (EISV). Cuyo objetivo es el de incentivar la búsqueda de nuevos talentos y potenciar el lanzamiento de estos grupos al panorama discográfico.

1.- DESCRIPCIÓN GENERAL.

- A los participantes se les facilitará la documentación y medios de contacto pertinentes para inscribirse en el concurso.
- El grupo dispondrá de una hoja de inscripción en la que aparecerían tanto los datos de la Escuela de Imagen y Sonido que organiza el evento como los datos personales de los participantes que integran el grupo.
- El plazo de inscripción estará abierto hasta el 30 de noviembre de 2011.
- Será obligatorio entregar la hoja de inscripción completa con todos los datos que se solicitan y adjuntar la fotocopia del DNI de los componentes del grupo, además de mandar una grabación para poder hacer la selección de los grupos.

2.- FECHAS.

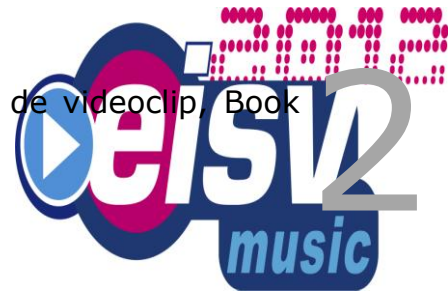
- Fin de inscripción 30 de noviembre del 2011*
- Preselección del 1 de diciembre del 2011 al 22 de diciembre de 2011*
- Primera fase de selección los días 23 y 30 de enero y el 6 de febrero del 2012*
- Final 9 de Marzo de 2012*

Nota: *Las fechas pueden sufrir modificaciones por temas de producción.

3.- CRITERIOS DE SELECCIÓN.

- Se valorarán los siguientes puntos:
 - Originalidad
 - Calidad: vocal, letra y música
 - Interpretación
 - Puesta en escena
- El jurado estará formado por especialistas de los distintos ámbitos de la sonorización y grabaciones musicales, las votaciones a través de facebook contarán como un voto más del jurado en la gala final.
- El premio del público será votado por las personas asistentes a la final y presentes en la sala en el momento de finalizar las actuaciones.

4.- PREMIOS EISV MUSIC 2012.



- PRIMER PREMIO: grabación de una Maqueta, grabación de videoclip/Book fotográfico y trofeo*
- SEGUNDO Y TERCER PREMIO: trofeo y diploma*
- PREMIO DEL PÚBLICO: trofeo y mención especial*

*Nota: Los premios se pueden ver ampliados según obtención de patrocinios y posibles colaboraciones.

5.- REQUISITOS DE LOS PARTICIPANTES.

- No hay limite mínimo en el número de miembros del un grupo.
- Cada grupo tendrá que traer sus instrumentos musicales.
- Los temas serán originales e inéditos.
- Cada grupo contará con un representante. (pudiendo ser un componente del grupo)
- El estilo será libre.
- Se deberán enviar dos temas grabados en cualquier formato para poder hacer la preselección de los grupos.
- En la ficha de inscripción se deberá definir el ryder lo mejor posible.

6.- ASPECTOS LEGALES.

- La organización se reserva el derecho de declarar desierto alguno de los premios en el caso de que los temas no reúnan la calidad deseada.
- La organización del festival podrá revocar cualquiera de los premios en el caso de detectar alguna irregularidad cómo que los temas no sean originales e inéditos.
- El hecho de presentar la inscripción a concurso implica la aceptación de estas bases en su totalidad.
- El plazo de inscripción finalizará el día 30 de noviembre este inclusive.
- El concurso está organizado por la Escuela Superior de Imagen y Sonido de Vigo, quién tendrá pleno derecho sobre las imágenes y sonidos tomados en la fase del concurso. Respetando los derechos de autor de las canciones de cada grupo musical.
- Se tendrán en cuenta las limitaciones técnicas en cada grupo.

7.- FASES DEL CONCURSO.

7.1.- Fase de preselección:

- Cada grupo deberá presentar una grabación musical original e inédita junto a la ficha debidamente cumplimentada y la documentación solicitada en las bases.
- Cada grabación será subida a un servicio online de música para que cualquier persona pueda escucharlo.
- Los 6 grupos seleccionados para la semifinal serán los 6 más votados en una encuesta en Facebook que estará activa del 2 de diciembre de 2011 al 22 de diciembre de 2012.



- La organización podrá descontar los votos de perfiles de empresas, grupos, y cualquier otro voto irregular.
- Los grupos podrán promocionar la votación a su favor en cualquier soporte, haciendo referencia a su participación en el EISVMusic 2012 y deberán remitir el enlace de dicho soporte al contacto que figura en estas bases.

7.2.- Fase de selección:

- Cada grupo musical deberá interpretar dos temas propios y originales.
- Se comunicará a los conjuntos musicales el día y hora que deberán actuar.
- Todas las actuaciones se desarrollarán en las instalaciones de la Escuela de Imagen y Sonido de Vigo.
- Para la calificación de las actuaciones se contará con un jurado formado por personas relacionadas con el mundo de la música, que escogerán a dos de los finalistas.
- El tercer finalista será escogido a través de la red social Facebook, antes de que el jurado decida sus dos grupos.

7.2.- Fase final:

- Tres grupos musicales pasarán a la fase final.
- En esta fase los grupos deberán volver a interpretar los temas que tocaron en la fase de selección o si así lo deciden uno de los interpretados y otro tema original y nuevo.
- Los tres conjuntos actuarán el mismo día a la hora y lugar que se les comunicará con la suficiente antelación.
- Todos los participantes del concurso (seleccionados o no) serán invitados a la gran final y entrega de premios.
- Todos los grupos musicales participantes serán sonorizados con el equipo técnico y humano de la Escuela Superior de Imagen y Sonido de Vigo.
- Para la calificación de las actuaciones se contará con un jurado formado por personas relacionadas con el mundo de la música, que calificarán las actuaciones.

8.- INSCRIPCIÓN Y CONTACTO.

- Bajar ficha de inscripción de la página (www.eisv.es) cumplimentarla, adjuntar la fotocopia del DNI de los componentes del grupo, ryder y las pistas de audio y enviarlo a través de correo ordinario a Escuela de Imagen y Sonido de Vigo Avda. Puente, 80 36318 VIGO o por correo electrónico eisv.music2012@gmail.com.
- Para cualquier duda ponerse en contacto con Pablo Alonso a través del correo eisv.music2012@gmail.com o el móvil-668808488.